

musée de l'imprimerie



12  
Avr.  
19

22  
Sep.  
19

13,  
rue de la Poulallerie  
Lyon 2<sup>e</sup>



Métro Cordeliers

Mer.  
au dim.  
10 H 30  
-18 H

www.  
imprimerie.  
lyon.fr

de presse

VOLÉS

D

L'

O

PERDUS

Communiqué

YS

AIMÉS

ÉE

S

DES LIVRES  
SAUVÉS

BRÛLÉS



Les amis  
du Musée  
de l'imprimerie  
Lyon

et de la communication graphique

**LE MUSÉE DE L'IMPRIMERIE ET DE LA COMMUNICATION GRAPHIQUE** présente du 12 avril au 22 septembre 2019 l'exposition *L'Odyssee des livres sauvés*.

Il s'agit d'une invitation au voyage à travers les siècles, les continents, les événements mondiaux ou nationaux, sur les pas des livres annihilés, broyés, menacés, blessés, mais triomphant des vicissitudes de l'existence, grâce à des sauveuses et à des sauveurs.

L'exposition met en lumière cinquante de ces ouvrages et documents à la destinée exceptionnelle.

**LE LIVRE, CE HÉROS**

Ce n'est pas à une commémoration triste que vous convie *L'Odyssee*, mais à un voyage plein d'espérance, avec les femmes et les hommes qui ont aimé des livres.

Nous avons voulu éviter de focaliser cette présentation sur les périodes particulièrement difficiles pour la vie des bibliothèques, comme la seconde guerre mondiale ou les dictatures.

Les accidents de la vie (abandon, perte, vol, incendie, inondation, déprédation, maladie...) cela aussi arrive aux livres et c'est ce qui les rend étrangement humains. Chacun des ouvrages ou documents évoqués est le héros de sa propre aventure, il traverse les épreuves (avec plus ou moins de bonheur) parce qu'un homme, une femme, lui a tendu la main.

Nous sauvons les livres parce que nous les aimons et, semble-t-il, ils nous le rendent bien : ils contribuent à notre joie, notre consolation, notre mémoire, notre survie.

**FRAPPÉS, DÉFENDUS, DISPERSÉS, SAUVEURS**

L'exposition se décline en quatre « levers de rideau » évoquant les divers périls dont triomphent les livres et leurs libérateurs : Foudre – Les livres frappés ; Index – Les livres défendus ; Exil – Les livres dispersés ; Talismans – Les livres qui sauvent.

Une scénographie inattendue se met au service de cette *Odyssee*. Dans une « exposition forêt » où, comme des arbres, se dressent sept totems, le visiteur voyage avec les ouvrages et leurs pages perdues et retrouvées, il suit la cartographie de leurs drames et de leurs renaissances, se repose dans un espace d'exploration qui lui permet de mieux connaître un livre et son passeur. Peu de vitrines pour ne pas enfermer davantage des esprits et des inspirations qui ont déjà souffert. Mais des récits, des images, des « auras » rendus visibles par l'évocation de pages puissantes, d'hommes et de femmes remarquables.

Quatorze flamboyantes illustrations de l'artiste Yann Damezin saluent ces livres revenus de leur *odyssee*.

**« BIBLIODYSSÉES »**

**POUR ACCOMPAGNER L'EXPOSITION**

Édité chez Actes Sud, collection Imprimerie nationale/ Arts du livre, l'ouvrage *BibliOdyssees, 50 histoires de livres sauvés* reprend les grandes séquences de l'exposition et évoque, à l'aide de cinquante notices, le destin hors du commun des ouvrages et documents présentés au fil de *L'Odyssee des livres sauvés*. Ces cinquante histoires, des concentrés de surprises et de rebondissements, sont précédées de deux textes magistraux des écrivains Kamel Daoud et Raphaël Jerusalmy, qui ont accepté d'apporter leur sensibilité, leur expérience et leur érudition au thème développé par le musée.

**L'ODYSSÉE DES LIVRES SAUVÉS EN RÉSONANCE AVEC LES ASSISES INTERNATIONALES DU ROMAN**

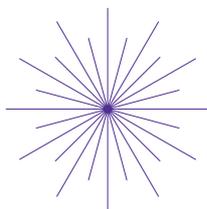
Du 21 au 26 mai 2019, les Assises internationales du roman font écho à *L'Odyssee*. Le programme de ces rencontres, qui réunissent chaque année des auteurs de tous les pays, promet de belles surprises, en rapport direct avec notre exposition.



ACTES SUD

Clear Channel

InterMédia



**Envoi de visuels**  
Pierre-Antoine Lebel,  
documentaliste  
pierre-antoine.lebel@mairie-lyon.fr



**VISITE PRESSE**  
Le 11 avril 2019 à 15h  
en présence de l'auteur Raphaël Jerusalmy  
**Contact et inscription à la visite**  
Bernadette Moglia,  
communication et relations presse  
T. 04 37 23 65 33  
bernadette.moglia@mairie-lyon.fr

Rescapées des flammes et restaurées, les **Épîtres familiaires de Cicéron**, publiées par Étienne Dolet à Lyon, 1542.

© Bibliothèque municipale de Lyon  
Photo J.-L. Bouchier

**Anges de la boue**  
Inondation de Florence, 20 novembre 1966 : livres endommagés rassemblés dans le grand hall de la Bibliothèque nationale de Florence avant d'être mis au sec puis restaurés.

© Photo Studio Vaghi, Parma.  
Avec l'autorisation du Ministero dei beni e della attività culturali / Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

**Relations presse**  
Actes Sud  
Sophie Patey  
s.patey@actes-sud.fr  
T. 01 55 42 14 43  
06 67 23 33 91

**Musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique**  
13, rue de la Poulallerie  
69002 Lyon  
www.imprimerie-lyon.fr

**L'ODYSSÉE DES LIVRES SAUVÉS**  
Du 12 avril au 22 septembre 2019  
Du mercredi au dimanche inclus de 10h30 à 18h



Dans **Imperial Bedrooms**, Bret Easton Ellis raconte comment les livres l'ont sauvé du suicide.  
© Éditions 10/18, 2012